

**ADENDA** DE LA GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA  
2991111- INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA

Curso 2019-2020  
(Fecha de aprobación de la adenda: 28/04/2020)

GRADO EN EL QUE SE IMPARTE		Historia y Ciencias de la Música			
MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Formación Básica	Introducción a la Historia	1º	1º	6	Obligatoria

ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
<p>Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz <b>Horario Tutorías: 1º y 2º Cuatrimestres:</b> martes, 10:30-12:30 y miércoles, 10:30-14:30.</p> <p>Laura Oliván Santaliestra <b>Horario Tutorías: 1º Cuatrimestre:</b> lunes y miércoles, 15:30-17:30 y 19:30-20:30. <b>2º Cuatrimestre:</b> martes y jueves, 10:00-13:00.</p> <p>Moisés Lillo Vicente <b>Horario Tutorías: 1º Cuatrimestre:</b> miércoles, 10:30- 12:00. <b>2º Cuatrimestre:</b> miércoles, 19:30-21:00.</p>	<p>E-mails: <a href="mailto:mllopez@ugr.es">mllopez@ugr.es</a>, <a href="mailto:lauraolivan@ugr.es">lauraolivan@ugr.es</a> y <a href="mailto:moiseslillo@ugr.es">moiseslillo@ugr.es</a></p>
ADAPTACIÓN DEL TEMARIO TEÓRICO Y PRÁCTICO (Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)	
La asignatura se impartió el primer cuatrimestre.	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE (Actividades formativas indicando herramientas para el desarrollo de la docencia no presencial, si procede)	
No procede porque la asignatura se impartió el primer cuatrimestre.	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y	



porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

Convocatoria Extraordinaria

Se mantendrán los porcentajes en la Guía Docente, sustituyendo la prueba escrita por un trabajo que se entregará a través de PRADO.

Alumnado que ha seguido la evaluación continua:

30% prácticas.

70% un trabajo sobre la asignatura: resúmenes, esquemas, imágenes y/o textos, que no supere 5 MB. La entrega se debe hacer en formato pdf hasta el día del examen.

Alumnado que no ha seguido la evaluación continua:

30% un discurso escrito sobre la Revolución Francesa.

70% un trabajo sobre la asignatura: resúmenes, esquemas, imágenes y/o textos, que no supere 5 MB. La entrega se debe hacer en formato pdf hasta el día del examen.

#### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL NO PRESENCIAL

(Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)

Un trabajo sobre la asignatura: resúmenes, esquemas, imágenes y/o textos, que no supere 5 MB. La entrega se debe hacer en formato pdf hasta el día del examen.

Porcentaje: 100%.

#### RECURSOS Y ENLACES RECOMENDADOS PARA EL APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN NO PRESENCIAL

(Alternativas a la bibliografía fundamental y complementaria recogidas en la Guía Docente)

RECURSOS:

- [Publicados en PRADO]

ENLACES:

- [Publicados en PRADO]

#### INFORMACIÓN ADICIONAL

(Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)

