

# HISTORIA DE AMÉRICA II: IBEROAMÉRICA CONTEMPORÁNEA

Curso 2020-2021

(Fecha última actualización: 24/06/2020)

(Fecha de aprobación en Consejo de Departamento: 25/06/2020)

| MÓDULO                                                                | MATERIA                                            | CURSO | SEMESTRE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CRÉDITOS | TIPO        |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------|
| HISTORIA DE AMÉRICA UNIVERSAL                                         | HISTORIA DE AMÉRICA II: IBEROAMÉRICA CONTEMPORÁNEA | 3     | 1º                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 6        | OBLIGATORIA |
| PROFESORES <sup>(1)</sup>                                             |                                                    |       | DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |          |             |
| Grupo A: María Ángeles Gálvez Ruiz<br>Grupo B: Antonio Laserna Gaitán |                                                    |       | <p>Departamento de Historia Moderna y de América<br/>Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada, Campus Universitario de Cartuja s/n, 18071, GRANADA (España)<br/>Prof. M.A. Gálvez Ruiz:<br/>Despacho nº 14 del Departamento<br/>Email: <a href="mailto:magalvez@ugr.es">magalvez@ugr.es</a></p> <p>Prof. A. Laserna Gaitán:<br/>Despacho nº 16 del Departamento<br/>Correo electrónico: <a href="mailto:alaserna@ugr.es">alaserna@ugr.es</a></p> |          |             |
|                                                                       |                                                    |       | HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS <sup>(1)</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          |             |
|                                                                       |                                                    |       | <p>M.A. Gálvez Ruiz:<br/>Primer Cuatrimestre: Lunes y Miércoles de 11.30h. a 14,30h.<br/>Segundo Cuatrimestre: Martes y Jueves de</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |             |

<sup>1</sup> Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" (<http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121/>)



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>10h. a 13h.</p> <p><a href="http://hmoderame.ugr.es/static/InformacionAcademicaDepartamentos/*/docentes/8dee65bb728ec2d32759913edfc2193a">http://hmoderame.ugr.es/static/InformacionAcademicaDepartamentos/*/docentes/8dee65bb728ec2d32759913edfc2193a</a></p> <p>A. Laserna Gaitán:</p> <p><a href="http://hmoderame.ugr.es/pages/docencia/tutorias">http://hmoderame.ugr.es/pages/docencia/tutorias</a></p> |
| GRADO EN EL QUE SE IMPARTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Grado en Historia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Filología Hispánica</p> <p>Historia del Arte</p> <p>Ciencias Políticas y de la Administración</p> <p>Antropología Social y Cultural</p> <p>Sociología</p> <p>Geografía y Gestión del Territorio</p>                                                                                                                                                                                                           |
| PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>Estudio de la evolución política, social, económica y cultural de Iberoamérica desde la Independencia hasta nuestros días.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p><b>GENERALES</b></p> <p>Contribuir al reconocimiento crítico de la diversidad histórica y cultural.</p> <p>Organizar y planificar. Gestionar la información.</p> <p>Comunicar de forma oral y escrita.</p> <p>Resolver problemas.</p> <p>Trabajar en equipo. Trabajar en equipo de carácter interdisciplinar.</p> <p>Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.</p> <p>Razonamiento crítico. Compromiso ético.</p> <p>Aprendizaje autónomo. Adaptación a nuevas situaciones.</p> <p>Conocer otras culturas y costumbres.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |



Motivación por la calidad.

### ESPECÍFICAS

Organizar, planificar y gestionar información de carácter general acerca de diversas sociedades y culturas.

Conocer la evolución histórica y los parámetros básicos de la formación y funcionamiento de las sociedades humanas en América.

Apreciar los diferentes factores y procesos que causan el cambio en las sociedades humanas americanas.

Comprender los conceptos, categorías y temas más importantes en la Historia de Iberoamérica contemporánea.

Capacidad de síntesis y análisis que permitan la comprensión y adecuada estructuración de los materiales documentales desde el siglo XIX hasta la actualidad en América Latina.

### OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Manejo de los conceptos, categorías y temas más importantes en la Historia de Iberoamérica Contemporánea.

Desarrollo de la capacidad de síntesis y análisis para la comprensión y adecuada estructuración de los diversos documentos en el marco temporal de los siglos XIX, XX y XXI en América Latina.

Contribución al reconocimiento crítico de la diversidad histórica y cultural latinoamericana.

Organización, planificación y gestión de la información propia de la materia.

Comunicación de forma oral y escrita de los contenidos de la materia.

Resolución de problemas.

Capacidad de trabajo en equipo.

Adaptación y comprensión del carácter interdisciplinar de los trabajos en equipo

Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad.

Razonamiento crítico y compromiso ético.

Aprendizaje autónomo y adaptación a nuevas situaciones.

Conocimiento de otras culturas y costumbres.

Motivación por la calidad

### TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

#### TEMARIO TEÓRICO:

##### **1.Independencias y formación de los Nuevos Estados**

-Los movimientos independentistas y el nacimiento de las repúblicas

-El caudillismo

-El Imperio brasileño

##### **2.Liberalismo y regímenes de Orden y Progreso**

-La nueva integración en el mercado mundial



- La formación del Estado Oligárquico
- La República de Brasil

### 3. Intervencionismo estadounidense en Iberoamérica

- Las consecuencias de la Doctrina Monroe y del Destino Manifiesto.
- El 98 y el Canal de Panamá
- El impacto del Corolario Roosevelt y de la Diplomacia del Dólar

### 4. Crisis del Estado Oligárquico

- La Revolución mexicana
- El Radicalismo
- Las consecuencias de la Gran Depresión

### 5. Los Populismos

- La nacionalización de la economía
- Varguismo y Peronismo
- El modelo mexicano

### 6. La Guerra Fría en Iberoamérica

- La Revolución cubana
- La Alianza para el Progreso
- Las dictaduras de nuevo tipo

### 7. El fin de siglo en Iberoamérica

- La crisis de la Deuda Externa
- El retorno de las democracias
- Las políticas neoliberales y sus detractores

#### TEMARIO PRÁCTICO:

##### Seminarios/Talleres

- Análisis de materiales (textos, gráficos, mapas, etc.) relativos a contenidos del temario teórico
- Exposiciones de trabajos colectivos sobre materias del temario teórico
- Comentarios y análisis de materiales audiovisuales

#### BIBLIOGRAFÍA

##### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

ALCÁNTARA SÁEZ, Manuel: *Sistemas políticos de América Latina*. Madrid, Tecnos, 1989, 2 vols.  
 ALCÁZAR, Joan del, TABANERA, Nuria, SANTACREU, Josep M., MARIMON, Antoni, *Historia*



*Contemporánea de América*. Universitat de València, 2003.

BETHELL, Leslie (ED.): *Historia de América Latina*. 16 vol. Barcelona, Crítica, 1990-2002 (traducción revisada de The Cambridge History of Latin America). Tomos 5-16.

HALPERIN DONGHI, Tulio: *Historia Contemporánea de América Latina*. Madrid, Alianza, 2000 (ed.)

*HISTORIA GENERAL DE AMÉRICA LATINA*. Ediciones UNESCO/Editorial TROTTA 1999-2008, vols. V, VI, VII, VIII, y IX.

LUCENA SALMORAL, Manuel (COORD.): *Historia de Iberoamérica. Tomo III. Historia Contemporánea*. Madrid, Cátedra, 1988.

MALAMUD, Carlos (dir.): *Historia contemporánea de América latina*. Madrid, Síntesis, 2003-2007. Vols. I, IV, V, y VI.

NAVARRO GARCÍA, Luis (Coord.): *Historia de las América*. Vol. III (Independencia) y Vol. IV (siglos XIX y XX). Madrid, Alhambra Longman, 1991.

SKIDMORE, Thomas E. Y SMITH, Peter H.: *Historia contemporánea de América Latina. América Latina en el siglo XX*. Barcelona, Crítica, 1996.

TOURAINÉ, Alain: *América Latina. Política y Sociedad*. Madrid, Espasa Calpe, 1989.

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

ALCÁZAR, Joan del (ed.): *Historia actual de América Latina, 1959-2009*. Valencia, 2011.

BEYHAUT, Gustavo y Hélène: *América Latina III. De la Independencia a la Segunda Guerra Mundial*. Madrid, S. XXI, 1986

BULMER-THOMAS, Victor: *La historia económica de América Latina desde la Independencia*. México, F.C.E., 1994.

CARDOSO, Ciro Flamarión S. y PÉREZ BRIGNOLI, Héctor: *Historia económica de América Latina*. Barcelona, Crítica, 1979, 2 vols.

CARMAGNANI, Marcelo: *Estado y Sociedad en América Latina, 1850-1930*. Barcelona, Critica, 1984 (varias ediciones).

CARMAGNANI, Marcelo et al. (coords.): *Para una historia de América*, 3 vol. México, F.C.E., 1999.

DABÈNE, Olivier: *América Latina en el siglo XX*. Madrid, Síntesis, 1999.

MALAMUD, Carlos: *América Latina. Siglo XX. La búsqueda de la democracia*. Madrid, Síntesis, 1992.

MARICHAL, Carlos: *Historia de la deuda externa de América Latina*. Madrid, Alianza, 1988.

ROIG, Arturo Andrés: *El pensamiento social y político iberoamericano del siglo XIX*. Madrid, Editorial Trotta, Colección Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, 2000, vol. 22.

#### ENLACES RECOMENDADOS

<http://www.americo.usal.es/iberobib/>

<http://www.casaamerica.es>

<http://www.pares.mcu.es/archivos/MC/AGI/index.html>

<http://www.nuevomundo.revues.org/index.html>



<http://www.eeha.csic.es/>  
<http://www.colmex.mx/>  
<http://biblioweb.dgsca.unam.mx/periodicos/>  
<http://rebiun.crue.org/cgi-bin/rebiun/>  
<http://lanic.utexas.edu/>  
<http://hapi.gseis.ucla.edu/>  
<http://lcweb2.loc.gov/hlas/hlashome.html>  
<http://keele.ac.uk/depts/por/caribase.htm>

## METODOLOGÍA DOCENTE

**Actividades formativas de carácter presencial**, que representan el 40% de la materia, entre las que se incluyen:

1. **Clases teóricas**, basadas en una metodología de enseñanza que implica la exposición de contenidos por parte del profesor con el acompañamiento de materiales docentes diseñados para facilitar la tarea de aprendizaje, orientando hacia los conceptos fundamentales y complementando lo que conforma el conjunto de reflexiones hechas en clase. Esta actividad conlleva la adquisición de competencias relacionadas con la capacidad de análisis y síntesis, la planificación de la materia en relación con sus objetivos y contenidos formativos esenciales, el razonamiento crítico y la comprensión de sus contenidos fundamentales y de sus respectivas secuencias históricas y culturales.

2. **Clases prácticas y seminarios**, basadas en una metodología de enseñanza que complementan y amplía las clases teóricas. Por ello serán clases en las que se proponen y resuelven aplicaciones de los conocimientos impartidos. El profesor podrá contar con los medios de apoyo que estime necesarios (audiovisuales, informáticos, documentales,...). También se incluye las horas dedicadas a pruebas de evaluación de estas clases si se estima conveniente.

3. **Compromiso e implicación en un plan individual de atención tutorial** concebido como un espacio de carácter formativo y educativo de amplio espectro en el que el alumno y el profesor entran en un proceso de continua interacción que contempla, entre otros factores, la propia metodología del estudio de la materia, la búsqueda de estrategias para rentabilizar el esfuerzo académico, o la orientación formativa e instructiva en relación con las actividades de aprendizaje autónomo y de trabajo en equipo. Contempla el aprovechamiento del potencial que representa en la actualidad el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación.

4. **Evaluación de los conocimientos** de acuerdo a los sistemas establecidos.

**Actividades formativas de carácter no presencial**, que representan el 60% de la materia, entre las que se incluyen:

1. **Actividades de aprendizaje autónomo**, basadas en una metodología de enseñanza en la que el estudiante se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje. Esta actividad conlleva la adquisición de competencias relacionadas con la puesta en práctica de lo que se ha aprendido buscando, en todo momento, la motivación por la calidad y la capacidad de hacer un uso adecuado de la comunicación, tanto en su vertiente oral como escrita, como único mecanismo para expresar lo que resulta de un ejercicio de aprendizaje, basado en el análisis, la síntesis y la interpretación de los contenidos de la materia. Las actividades están concebidas en relación al perfil académico y profesional



que mayor relación guarda con la materia.

2. **Actividades de trabajo en equipo**, basadas en una metodología de enseñanza que hacen posible una dinámica de trabajo de forma conjunta en la ejecución de un proyecto relacionado con los contenidos de la materia, entendiendo esto no como la suma de aportaciones más o menos individuales, sino como el resultado de un trabajo coordinado en el que se requiere complementariedad, comunicación, coordinación, confianza y compromiso. Estas actividades contemplan la participación en proyectos, debates, preparación de exposiciones colectivas.

## EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

### Sistema de Evaluación Continua

La evaluación contempla un sistema de evaluación continua que valora de forma personalizada el programa formativo del alumno, la adquisición de competencias y el trabajo autónomo y de grupo y que contribuirá a estimular al alumno a seguir con su proceso de aprendizaje. Así pues, la evaluación del alumno se hará teniendo en cuenta dos ejes fundamentales:

- 1. La evaluación de los resultados del aprendizaje (el 70% de la calificación) a través de una prueba oral o escrita, mediante la que poder comprobar la adquisición de los contenidos.
- 2. La evaluación continua para comprobar la adquisición de competencias, habilidades y destrezas relacionados con los objetivos del módulo/materia/asignatura (el 30% de la calificación) a través de controles escritos, trabajos, participación del alumno en el aula, tutorías.

### DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA “NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA”

1. Los alumnos que opten al procedimiento de Evaluación Única Final deberán solicitarlo en los plazos y forma establecidos al inicio del cuatrimestre en que se imparte la asignatura, acreditando fehacientemente los motivos y supuestos recogidos en la normativa. Para más información sobre el trámite, requisitos, plazos y procedimiento de solicitud, consúltese el siguiente link habilitado por la Facultad de Filosofía y Letras:

<http://filosofiayletras.ugr.es/pages/servicios/secretaria/impresos/examenes/unica>

2. Como la misma normativa establece, la Evaluación Única Final consistirá en la realización, en un solo acto académico, de cuantas pruebas sean necesarias para acreditar que se ha adquirido la totalidad de las competencias descritas en la Guía Docente de la asignatura.

El procedimiento consistirá en la realización el mismo día, hora y lugar del examen de la convocatoria oficial, de una prueba escrita distinta a la realizada por los alumnos acogidos a la evaluación continua. Dicha prueba abarcará la totalidad del programa y consistirá en:

- 2.1. Un apartado de preguntas teóricas y prácticas sobre la totalidad de los contenidos del programa de la asignatura. Supondrá el (60%) de la nota final.
- 2.2. La entrega en ese mismo acto de los trabajos que, como parte de la Evaluación Única Final,



se hayan especificado previamente al inicio de la asignatura. Supondrá un 40% de la nota final.

### ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

#### ATENCIÓN TUTORIAL

##### HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

##### HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

María Angeles Gálvez Ruiz:

Primer Cuatrimestre: Lunes y Miércoles de 11.30h a 14.30h

Segundo Cuatrimestre: Martes y Jueves de 10h a 13h

Antonio Laserna Gaitán:

<http://hmoderame.ugr.es/pages/docencia/tutorias>

María Ángeles Gálvez Ruiz:

Semipresenciales con correo electrónico y por Google Meet (previa cita)

[magalvez@ugr.es](mailto:magalvez@ugr.es)

Antonio Laserna Gaitán:

[alaserna@ugr.es](mailto:alaserna@ugr.es)

En su caso, videotutorías en Google Meet

#### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

##### GRUPO A

- La docencia se desarrolla de acuerdo lo dispuesto por el Centro donde se desarrolla la asignatura, con grupos ajustados a la normativa sanitaria vigente.
- Plataforma Prado: foros, enlaces, materiales (presentaciones de las clases, textos, audiovisuales...), materiales bibliográficos, etc.
- Google Meet: sesiones síncronas sobre resolución de dudas, tutorías.
- Google Drive: almacenamiento de materiales docentes

##### GRUPO B

- Docencia en régimen de evaluación continua, según consta en el apartado MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN.

#### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

##### Convocatoria Ordinaria

##### GRUPO A

#### 1. Herramienta: Prueba escrita



Descripción: Prueba con exposición escrita de respuesta a las preguntas formuladas y/o comentarios escritos sobre los materiales y temas que se indiquen en la prueba.

Prueba a realizar en la fecha y hora que determina la facultad, fijando un tiempo determinado para la entrega del ejercicio. Se formularán preguntas tanto de carácter teórico reflexivo, como de tipo interpretativo en forma de comentario.

Criterios de evaluación: Evaluación de los resultados de aprendizaje a través de la prueba indicada. Se valorará el conocimiento de la materia, la capacidad de análisis, síntesis, relación de ideas y reflexión sobre las temáticas planteadas, e igualmente las competencias de expresión escrita y redacción.

Porcentaje sobre calificación final: 50%

## **2. Herramienta: Trabajo- Ensayo**

Descripción: Realización de un trabajo tipo ensayo relacionado con la materia del programa.

Criterios de evaluación: capacidad del alumno para manejar bibliografía sobre el tema y organizar el trabajo de acuerdo a las consultas bibliográficas; capacidad de síntesis del alumno; habilidad para relacionar, analizar y extraer sus propias conclusiones; capacidad del estudiante para construir un relato coherente, bien argumentado y correcto en términos expositivos y gramaticales; valoración por parte del profesorado del conocimiento alcanzado sobre la temática abordada en el ensayo.

Porcentaje sobre calificación final: 30%

## **3. Herramienta: Tareas Prácticas**

Descripción: Realización de diversas tareas prácticas (comentarios y análisis de textos, gráficas, mapas, etc.)

Criterios de evaluación: Capacidad del alumno para abordar de manera efectiva dichas tareas, valorando su habilidad para entender los materiales proporcionados, exponer sus ideas de manera lógica y exhibir su capacidad de crítica.

Porcentaje sobre calificación final: 20%

## **GRUPO B**

### **1. Evaluación continua:**

- a) Mediante la plataforma Prado se realizarán pruebas periódicas de tipo Test con carácter sincrónico y con penalización para respuestas incorrectas. Las preguntas tipo Test no buscarán el conocimiento puramente memorístico de la Historia, sino su grado de comprensión de los recursos bibliográficos recomendados por el profesor.

Mediante los test, los estudiantes comprobarán su grado de asimilación de la materia. 70% de la nota.

- b) Puesta en común de los apartados prácticos. Los estudiantes deberán responder a preguntas realizadas por el profesor en las jornadas previas (mediante Prado) y que deben ser expuestas y discutidas en grupo cuando finalice la exposición teórica de la clase. 30% de la nota

### **2. Prueba escrita:**

Al finalizar el período docente se llevará a cabo una prueba escrita tipo ensayo que resuma todos los



apartados teóricos y prácticos de la asignatura. En dicho examen los estudiantes podrán superar la materia no aprobada durante la evaluación continua. Los estudiantes aprobados podrán también examinarse, pero la calificación de la prueba escrita anulará la calificación de la evaluación continua. Dicha prueba será concertada en fecha, hora y lugar por el Centro. En su caso, 100% de la calificación.

## Convocatoria Extraordinaria

### GRUPO A

#### 1. Herramienta: Prueba escrita

Descripción: Prueba con exposición escrita de respuesta a las preguntas formuladas y/o comentarios escritos sobre los materiales que se indiquen en la prueba.

Prueba a realizar en la fecha y hora que determina la facultad, fijando un tiempo determinado para la entrega del ejercicio. Se formularán preguntas tanto de carácter teórico reflexivo, como de tipo interpretativo en forma de comentario.

Criterios de evaluación: Evaluación de los resultados de aprendizaje a través de la prueba indicada. Se valorará el conocimiento de la materia, la capacidad de análisis, síntesis, relación de ideas y reflexión sobre las temáticas planteadas, e igualmente las competencias de expresión escrita y redacción.

Porcentaje sobre calificación final: 50%

#### 2. Herramienta: Trabajo - Ensayo

Descripción: Realización de un trabajo tipo ensayo relacionado con la materia del programa.

Criterios de evaluación: capacidad del alumno para manejar bibliografía sobre el tema y organizar el trabajo de acuerdo a las consultas bibliográficas; capacidad de síntesis del alumno; habilidad para relacionar, analizar y extraer sus propias conclusiones; capacidad del estudiante para construir un relato coherente, bien argumentado y correcto en términos expositivos y gramaticales; valoración por parte del profesorado del conocimiento alcanzado sobre la temática abordada en el ensayo.

Porcentaje sobre calificación final: 50%

### GRUPO B

#### 1 Evaluación continua:

- Mediante la plataforma Prado se realizarán pruebas periódicas de tipo **Test (Herramienta 1)** con carácter sincrónico y con penalización para respuestas incorrectas; con ella, los estudiantes comprobarán su grado de asimilación de la materia. 70% de la nota.
- Puesta en común (Herramienta 2)** de los apartados prácticos. Los estudiantes deberán responder a preguntas realizadas por el profesor en las jornadas previas (mediante Prado) y que deben ser expuestas y discutidas en grupo cuando finalice la exposición teórica de la clase. 30% de la nota

#### 2 Prueba escrita:

Al finalizar el período docente se llevará a cabo una prueba escrita tipo ensayo que resuma todos los



apartados teóricos y prácticos de la asignatura. En dicho examen los estudiantes podrán superar la materia no aprobada durante la evaluación continua. Los estudiantes aprobados podrán también examinarse, pero la calificación de la prueba escrita anulará la calificación de la evaluación continua. Dicha prueba será concertada en fecha, hora y lugar por el centro. En su caso, 100% de la calificación.

## Evaluación Única Final

### GRUPO A

#### Herramienta: Prueba escrita

Descripción: Realización de una prueba escrita sobre los contenidos del temario coincidiendo con la fecha de examen prevista en la convocatoria ordinaria.

Criterios de evaluación: Evaluación de los resultados de aprendizaje. Se valorará la capacidad de análisis crítico y solvencia para relacionar los contenidos propios de la asignatura; la aptitud para organizar y sintetizar; la suficiencia para una redacción correcta, precisa y clara.

Porcentaje sobre calificación final: 60%

#### Herramienta: Tarea

Descripción: Realización de CUATRO tareas consistentes en tres reseñas críticas de artículos o capítulos de libros, y un comentario de un documento conservado en un archivo, cuya localización y consulta será *online*.

Criterios de evaluación: Se tomará en consideración el rigor científico y la capacidad de análisis de los textos (se considerarán insuficientes aquellas tareas que resulten simples resúmenes de los textos); se valorará la habilidad para contextualizar los documentos y señalar los postulados historiográficos en los que se insertan; asimismo, la suficiencia para una redacción correcta, precisa y acorde con las pautas de la investigación histórica (referencias bibliográficas).

Porcentaje sobre la calificación final: 40%

Las tareas señaladas han de ser entregadas online como fecha límite el día del examen previsto en la convocatoria ordinaria.

### GRUPO B

#### Herramienta: Prueba escrita

Descripción:

Prueba escrita tipo ensayo, en ella se compendiarán todos los conocimientos prácticos (40%) y teóricos (60%) necesarios para comprobar el grado de conocimiento de la materia por parte del estudiante.

## ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)

### ATENCIÓN TUTORIAL



| HORARIO<br>(Según lo establecido en el POD)                                                                                                                                                                                                                                                               | HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL<br>(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>María Ángeles Gálvez Ruiz<br/>Primer Cuatrimestre: Lunes y Miércoles de 11.30h. a 14.30h.<br/>Segundo Cuatrimestre: Martes y Jueves de 10h. a 13h.</p> <p>Antonio Laserna Gaitán<br/><a href="http://hmoderame.ugr.es/pages/docencia/tutorias">http://hmoderame.ugr.es/pages/docencia/tutorias</a></p> | <p>M. A. Gálvez Ruiz:<br/><a href="mailto:magalvez@ugr.es">magalvez@ugr.es</a><br/>Correo electrónico y conferencias virtuales (previa cita)</p> <p>A. Laserna Gaitán:<br/><a href="mailto:alaserna@ugr.es">alaserna@ugr.es</a><br/>Si procediese, videoconferencia mediante Google Meet</p> |

#### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

##### GRUPO A

- Toda la docencia se desarrollará de manera no presencial.
- Plataforma Prado: foros, enlaces, materiales (presentaciones de las clases, textos, audiovisuales...), materiales bibliográficos, etc.
- Google Meet: sesiones síncronas de clases, resolución de dudas, tutorías.
- Google Drive: almacenamiento de materiales docentes.

##### GRUPO B

- Toda la docencia se desarrollará de manera no presencial.
- Plataforma Prado y el correo electrónico serán los medios de comunicación esenciales entre el profesor y el grupo B. En dicha plataforma estarán a disposición de los usuarios todo el material que necesiten. En caso de materiales con mucha carga de datos se usará <https://consigna.ugr.es>
- Google Meet: sesiones síncronas de clases, puestas en común y tutorías.

#### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

##### GRUPO A



### 1. Herramienta: Prueba escrita

Descripción: Prueba con exposición escrita de respuesta a las preguntas formuladas y/o comentarios escritos sobre los materiales que se indiquen en la prueba.

Prueba a realizar en la fecha y hora que determina la facultad, fijando un tiempo determinado para la entrega del ejercicio. Se formularán preguntas tanto de carácter teórico reflexivo, como de tipo interpretativo en forma de comentario.

Criterios de evaluación: Evaluación de los resultados de aprendizaje a través de la prueba indicada. Se valorará el conocimiento de la materia, la capacidad de análisis, síntesis, relación de ideas y reflexión sobre las temáticas planteadas, e igualmente las competencias de expresión escrita y redacción.

Porcentaje sobre calificación final: 50%

### 2. Herramienta: Trabajo - Ensayo

Descripción: Realización de un ensayo tipo ensayo relacionado con la materia del programa.

Criterios de evaluación: capacidad del alumno para manejar bibliografía sobre el tema y organizar el trabajo de acuerdo a las consultas bibliográficas; capacidad de síntesis del alumno; habilidad para relacionar, analizar y extraer sus propias conclusiones; capacidad del estudiante para construir un relato coherente, bien argumentado y correcto en términos expositivos y gramaticales; valoración por parte del profesorado del conocimiento alcanzado sobre la temática abordada en el ensayo.

Porcentaje sobre calificación final: 30%

### 3. Herramienta: Análisis de un documento

Descripción: Búsqueda *online* de un documento histórico y análisis del mismo que se encuentre digitalizado en los archivos que serán indicados y con la temática específica señalada a comienzo de curso.

Criterios de evaluación: capacidad del alumno para buscar el documento idóneo y análisis del mismo; capacidad de síntesis; habilidad para relacionar, analizar y extraer sus propias conclusiones; capacidad del estudiante para construir un relato coherente, bien argumentado y correcto en términos expositivos y gramaticales.

Porcentaje sobre calificación final: 20%

## GRUPO B

No requiere adaptación, salvo que las clases y puesta en común se realizarán por Google Meet. De la misma manera la prueba escrita se realizará en un acto síncrono (fijado por el Centro) mediante la plataforma Prado.

Convocatoria Extraordinaria

## GRUPO A

### 1. Herramienta: Prueba escrita



Descripción: Prueba con exposición escrita de respuesta a las preguntas formuladas y/o comentarios escritos sobre los materiales que se indiquen en la prueba.

Prueba a realizar en la fecha y hora que determina la facultad, fijando un tiempo determinado para la entrega del ejercicio. Se formularán preguntas tanto de carácter teórico reflexivo, como de tipo interpretativo en forma de comentario.

Criterios de evaluación: Evaluación de los resultados de aprendizaje a través de la prueba indicada. Se valorará el conocimiento de la materia, la capacidad de análisis, síntesis, relación de ideas y reflexión sobre las temáticas planteadas, e igualmente las competencias de expresión escrita y redacción.

Porcentaje sobre calificación final: 50%

## **2. Herramienta: Trabajo - Ensayo**

Descripción: Realización de un trabajo tipo ensayo relacionado con la materia del programa.

Criterios de evaluación: capacidad del alumno para manejar bibliografía sobre el tema y organizar el trabajo de acuerdo a las consultas bibliográficas; capacidad de síntesis del alumno; habilidad para relacionar, analizar y extraer sus propias conclusiones; capacidad del estudiante para construir un relato coherente, bien argumentado y correcto en términos expositivos y gramaticales; valoración por parte del profesorado del conocimiento alcanzado sobre la temática abordada en el ensayo.

Porcentaje sobre calificación final: 50%

### **GRUPO B**

#### **Herramienta: Prueba escrita**

Descripción:

Prueba escrita tipo ensayo, en ella se compendiarán todos los conocimientos prácticos (40%) y teóricos (60%) necesarios para comprobar el grado de conocimiento de la materia por parte del estudiante.

### **Evaluación Única Final**

### **GRUPO A**

#### **Herramienta: Prueba escrita**

Descripción: Realización de una prueba escrita sobre los contenidos del temario coincidiendo con la fecha de examen prevista en la convocatoria ordinaria.

Criterios de evaluación: Evaluación de los resultados de aprendizaje. Se valorará la capacidad de análisis crítico y solvencia para relacionar los contenidos propios de la asignatura; la aptitud para organizar y sintetizar; la suficiencia para una redacción correcta, precisa y clara.

Porcentaje sobre calificación final: 60%

#### **Herramienta: Tarea**

Descripción: Realización de CUATRO tareas consistentes en tres reseñas críticas de artículos o capítulos de libros, y un comentario de un documento conservado en un archivo, cuya localización y consulta será *online*.



Criterios de evaluación: Se tomará en consideración el rigor científico y la capacidad de análisis de los textos (se considerarán insuficientes aquellas tareas que resulten simples resúmenes de los textos); se valorará la habilidad para contextualizar los documentos y señalar los postulados historiográficos en los que se insertan; asimismo, la suficiencia para una redacción correcta, precisa y acorde con las pautas de la investigación histórica (referencias bibliográficas).

Porcentaje sobre la calificación final: 40%

Las tareas señaladas han de ser entregadas online como fecha límite el día del examen previsto en la convocatoria ordinaria.

## GRUPO B

### Herramienta: Prueba escrita

Descripción:

Prueba escrita tipo ensayo, en ella se compendiarán todos los conocimientos prácticos (40%) y teóricos (60%) necesarios para comprobar el grado de conocimiento de la materia por parte del estudiante.

## INFORMACIÓN ADICIONAL (Si procede)

### GRUPO A

Los trabajos presentados por los alumnos/as deben ser originales; la reproducción de artículos o fragmentos de textos de otros autores, salvo que sean citados correctamente (entrecomillados o en cursiva y especificando su procedencia), se considerará un \*plagio\*. Tampoco se podrán confeccionar a base de una sucesión de citas, sino que se valorará especialmente la aportación de un esquema de análisis original y la elaboración personal de las fuentes consultadas. Los trabajos deben adjuntar un índice de contenidos y un listado de las fuentes y bibliografía realmente utilizadas.

Para la superación de la asignatura será necesario que en la Prueba escrita se supere la calificación de 3,5 sobre 10.

### GRUPO B

La prueba escrita será supervisada por TURNITIN, cualquier plagio –de cualquier fuente, incluidos los estudiantes entre sí- conllevará el suspenso como calificación.

